

# La Banda in Festa

## Musiche bandistiche per la Liturgia

### Volume III

### I Canti della Domenica

#### 1) Sai dov'è, fratello mio

*Felix Mendelssohn*

**Allegro moderato**

Voce I  
Voce II  
Voce III  
Voce IV

Guida

Sai do - v'è fra - tel - lo mi - o, il Si - gno - re del - la lu - ce? Qui ver -

6

I  
II  
III  
IV

rà, e nel pro - fon - do par - le - rà per noi Ge - sù. Splen - de - rà sui no - stri

### 3) Sanctus

Ennio Comineti

**Andante con moto**

Musical score for the Sanctus section, featuring four voices (Voce I, Voce II, Voce III, Voce IV) and a Guida part. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts enter sequentially, starting with Voce I at *mf*, followed by Voce II at *mf*, Voce III at *mf*, and Voce IV at *mf*. The Guida part begins with the text "San - ctus" and continues with "San - ctus Do - mi-no De - o Sa - ba - oth ple - ni sunt coe - li et". The music concludes with a final cadence.

Musical score for the Gloria section, featuring four voices (I, II, III, IV). The music is in common time, with a key signature of one flat. The voices enter sequentially, starting with Voice I at *ff*, followed by Voice II at *ff*, Voice III at *ff*, and Voice IV at *ff*. The lyrics "ter - ra glo - ri - a tu - a O san - na O san - na O san - na in ex -" are sung by all voices together. The music concludes with a final cadence.

## 10) Pane vivo, spezzato per noi

J. Akepsimas

Rit. **Andante**

Voce I

Voce II

Voce III

Voce IV

**Andante**

Guida

Rit. Pa - ne vi - vo spez - za - to per noi, a te glo - ria; Ge -

I

II

III

IV

7

sù! Pa - ne nuo - vo vi - ven - te per noi,

Seconda Voce in Fa

# Alleluia

I - III CORNO

*Tradizionale*

**Allegretto, in uno**



EA P0472

Copyright © 2005 by EurArte - Varenna (Lc) - Italy

Prima Voce in Do

Amen

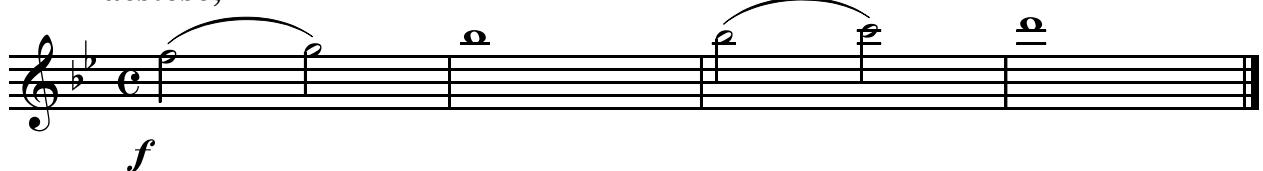
OTTAVINO

I FLAUTO

OBOE (8va inferiore)

*D. Stefani*

**Maestoso, in 2**



**EA P0472**

Copyright © 2005 by EurArte - Varenna (Lc) - Italy

# Quarta Voce in Sib      Credo in Te, Signor

II FLICORNO BARITONO (EUFONIUM)

FLICORNO BASSO IN SIb

II TROMBONE

*Tradizionale*

**Moderato**



8

Rit.

A musical staff in bass clef, 6/8 time signature, and G major. The first note is a quarter note followed by a ritardando (Rit.). This is followed by a series of eighth-note chords. The measure ends with a fermata over the last note, which is marked with a '2' below it, indicating a repeat.

13

A musical staff in bass clef, 6/8 time signature, and G major. It shows a sequence of eighth-note chords.

EA P0472

Copyright © 2005 by EurArte - Varenna (Lc) - Italy

# Prima Voce in Sib

I CLARINETTO IN SIb

SAX SOPRANO

I TROMBA

I FLICORNO SOPRANO

# Hai dato un cibo

*Ignoto*

**Andante**



8



16



**EA P0472**

Copyright © 2005 by EurArte - Varenna (Lc) - Italy